

Til Harald Gullichsen  
**SE, SOLENS SKJØNNE LYS OG PRAKT**

V. 1,3

Blandet kor og orgel

Norsk folketone  
Sats: Trond Kverno 1984

S-A (v. 3:T-B)

Sv Céleste 8'

Orgel  
 Ped.  
 Bourd 16'

1. Se, sol - ens skjøn - ne lys og prakt har  
 3. Vel luk - ker søv - nen den - ne natt så

ført sitt løp til en - de. Seg ver - den har til hvi - le lagt. Tenk sjel hva deg mon  
 mangt et tret - tet ø - ye. Dog vå - ker en som ei blir matt og tret - tes ei av

hen - de. Tred hen for him - lens port, — kast all be - kym - ring bort, La  
 møy - e. Du, Je - sus vå - ken er, — ditt øy - e har meg kjær, jeg

Solost

di - ne øy - ne, hu og sinn På Je - sus væ - re ret - tet inn.  
 er hos deg av hjer - tens grunn skjønt øy - et luk - ker seg til blund.

(Alternativ utgave med delt bass, se s.5)

V. 2

I blan-ke stjer-ner skin-ner vel, og sky-ter ly-se strå-ler, i  
strå-ler, i

nat-tens mulm på dal og fjell, dog me-get mer-til-må-ler (9) meg  
til-må-ler meg

lys fra nå-dens pol, rett-fer-dig-he-tens sol, min  
sol, min Je-sus  
sol, min

Je-sus som er sol og skjold, jeg helt meg gi-ver i hans vold  
som er  
Je-sus som er

Orgel

Tilbake til\*  
og deretter v. 4

## V. 4

Kor  
S  
A  
T  
B

Med deg vil jeg til hvi - le gå, deg vil jeg meg be -

Orgel

*f*

fa - le. Du vil, min vek - ter, ak - te på min sjel, og den hu -

S  
A  
T  
B

sva - le

Jeg fryk - ter in - gen nød, ei Sa - tan

*ff* Jeg fryk - ter in - gen nød, — ei Sa - tan el - ler

el - ler død, ti hvo med deg til hvi - le går, — med

død ti hvo med deg til hvi - le går, med

*mp*

*mp*

*Leg.*

gle - de han i - gjen opp - står.

*dolce*

gle - de han i - gjen opp - står.

*Céleste 8'*

*Leg.*

Alternativt vers 2

# VEDLEGG

(5-6-st. Kor)

S  
A

I blan-ke stjer-ner skin-ner vel og sky-ter ly-se strå-ler , i

T  
B

strå - ler i

natt-tens mulm på dal og fjell, dog meg-et mer til-må-ler meg

til - må - ler

lys fra nå-dens pol rett-fer-dig-he-tens sol min

min Je-sus

min

Je-sus som er sol og skjold, jeg helt meg gi-ver i hans vold.

som er

Je-sus som er

Orgel

Ad.

Tilbake til §  
og deretter v. 4.