

Nu kommer kvällen

SSATB

T, M og Arr:
Olle Adolphson

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Nu kom - mer kväl-len och so - len går och skug - gor - na är nä - ra Snart sti - ger

Nu kom - mer kväl-len och so - len går och skug - gor - na är nä - ra. Snart sti - ger

Nu kom - mer kväl-len och so - len går och skug - gor - na är nä - ra Snart sti - ger

Nu kom - mer kväl-len och so - len går och skug - gor - na är nä - ra. Snart sti - her

10

S.

A.

T.

B.

nat-ten och mörk-ret rår och blir kan-ske svårt att bä - ra Så sjung mens him-len än-nu är

nat-ten och mörk-ret rår och blir kan-ske svårt att bä - ra. Så sjung mens him-len än-nu är

nat-ten och mörk-ret rår och blir kan-ske svårt att bä - ra. Så sjung mens him-len än-nu är

nat-ten och mörk-ret rår och blir kan-ske svårt att bä - ra. Så sjung mens him-len än-nu är

20

S.

A.

T.

B.

Ijus och songkan ge ro och li - sa! I vål - dets natt i ond-skap-ens hus, där hjäl-per oss

Ijus och songkan ge ro och li - sa! I vål - dets natt i ond-skap-ens hus, där hjäl-per oss

Ijus och songkan ge ro och li - sa! I vål - dets natt, i ond-skap-ens hus, där hjäl-per oss

Ijus och songkan ge ro och li - sa! I vål - dets natt, i ond-skap-ens hus, där hjäl-per oss

30

S. in - gen vi - sa! Men om den dö - das när mo - det flyr för mör - ker nöd och fa - ra, så

A. in - gen vi - sa! Men om den dö - das när mo - det flyr för mör - ker nöd och fa - ra, så

T. in - gen vi - sa! Men om den dö - das när mo - det flyr för mör - ker, nöd och fa - ra, så

B. in - gen vi - sa! Men om den dö - das när mo - det flyr för mör - ker, nöd och fa - ra, så

41

S. skall den fö - das när da - gen gryr då blir å - ter gott att va - ra. Så ra

A. skall den fö - das när da - gen gryr då blir å - ter gott att va - ra. Så ra.

T. skall den fö - das när da - gen gryr då blir å - ter gott att va - ra. Så ra

B. skall den fö - das när da - gen gryr då blir å - ter gott att va - ra Så ra.

1. 2.