

Til Harald Gullichsen

SE, SOLENS SKJØNNE LYS OG PRAKT

V. 1,3

Blandet kor og orgel

Norsk folketone
Sats: Trond Kverno 1984

S-A (v. 3:T-B) %

Sv Céleste 8'

Orgel

Bourd 16'

1. Se, sol - ens skjøn - ne lys og prakt har
3. Vel luk - ker søv - nen den - ne natt så

ført sitt løp til en - de. Seg ver - den har til hvi - le lagt. Tenk sjel hva deg mon
mangt et tret - tet ø - ye. Dog vå - ker en som ei blir matt og tret - tes ei av

hen - de. Tred hen for him - lens port, — kast all be - kym - ring bort, La
møy - e. Du, Je - sus vå - ken er, — ditt øy - e har meg kjær, jeg

Solost

di - ne øy - ne, hu og sinn På Je - sus væ - re ret - tet inn.
er hos deg av hjer - tens grunn skjønt øy - et luk - ker seg til blund.

(Alternativ utgave med delt bass, se s.5)

V. 2

S
A

I blan - ke stjer - ner skin - ner vel, , og sky - ter ly - se strå - ler, — , i

T
B

strå - ler, i

nat - tens mulm på dal og fjell, dog me - get mer - til - må - ler (9) meg

til - må - ler meg

lys fra nå - dens pol, rett - fer - dig - he - tens sol, min

sol, min Je - sus

sol, min

Je - sus som er sol og skjold, jeg helt meg gi - ver i hans vold

som er

Je - sus som er

Orgel

Ta.

Tilbake til §
og deretter v. 4

V. 4

Kor S A T B

Med deg vil jeg til hvi - le gå, deg vil jeg meg be -

Orgel

f

fa - le. Du vil, min vek - ter, ak - te på min sjel, og den hu -

Jeg fryk - ter in - gen nød, ei Sa - tan

S A T B

sva - le

ff Jeg fryk - ter in - gen nød, — ei Sa - tan el - ler

ff

N.M.O. 9701

el - ler død, ti hvo med deg til hvi - le går, — med

død ti hvo med deg til hvi - le går, med

mp

mp

Red.

gle - de han i - gjen opp - står.

dolce

gle - de han i - gjen opp - står.

Céleste 8'

Red.

Alternativt vers 2

VEDLEGG

(5-6-st. Kor)

S
A

I blan-ke stjer-ner skin-ner vel og sky-ter ly-se strå-ler , i

T
B

strå - ler i

natt-tens mulm på dal og fjell, dog meg-et mer til-må-ler meg

til - må - ler

lys fra nå-dens pol rett-fer-dig-he-tens sol min

min Je-sus

min

Je-sus som er sol og skjold, jeg helt meg gi-ver i hans vold.

som er

Je-sus som er

Orgel

Red.

Tilbake til §
og deretter v. 4.